Le Magazine
ÉVREUX
ÉVREUX PORTES DE NORMANDIE
N°35 | OCT - DÉC 2026

Vous êtes ici



EXPÉRIENCE

SOMMAIRE











RETOUR EN IMAGES 4-5

FÊTES NORMANDES : **ça roule des mécaniques !** 6-8

TRANSHUMANCE : **dans les coulisses…** 9

HANDICAP : **forum… le retour** 10

ENSEIGNEMENT : **la santé fait sa rentrée** 11

OBSÈQUES : **mieux vaut anticiper** 12-13

VILLAGE : **zoom sur… Gauciel** 14-15

COMMERCE : **la moutarde des Authieux** 16

GASTRONOMIE : **la pâtisserie signature** 17

LONG BUISSON 3 : **le Village prend racine** 18

BIODIVERSITÉ : **c'est rien chouette !** 19

FRANCE SERVICE **le calendrier trimestriel** 20

L'ACTU EN BREF 21

BIODIVERSITÉ : **recherche coteaux calcicoles** 22

RANDONNÉE : **deux nouveaux circuits** 23

TRIBUNES 24

CULTURE : **spectacles, expo et Maison des Arts** 25-27

BANDE DESSINÉ : **direction la BA 105** 28

@weloveevreux

@villeevreux

@EvreuxVille
@evreuxportesdenormandie

Évreux Portes de Normandie /
Ville d'Évreux

evreuxportesdenormandie.fr
Carte SPI

www.evreuxportesdenormandie.fr
www.evreux.fr

Courriel :
laredaction@epn-agglo.fr
Téléphone :
02 32 31 82 61
Courrier :
Évreux Portes de Normandie
Direction de la Communication
8, rue de l'Horloge - 27000 Évreux

Le magazine est disponible en version audio sur le site www.evreuxportesdenormandie.fr

L'ÉBROÏCIENNE : **toujours plus !** 29

FÊTE DE LA SCIENCE 2026 : **le plein de saveurs** 30

ANNIVERSAIRE : **la légende de Jimi** 31-33

SPORT : **Melvin, le huestois qui boxe au sommet** 34-35

AGENDA : **sorties, matches, animations...** 36-39



« Des choix et des dynamiques »

Ce magazine est le reflet de l'actualité d'une agglomération aux compétences variées, portée par des choix assumés et des dynamiques fortes.

Je pense à l'engagement d'Évreux Portes de Normandie en matière de santé, avec l'ouverture à la rentrée 2026, à l'IUT d'Évreux, de la 1ère année post-bac de préparation aux métiers de la santé. Il faut y voir notre volonté de faire d'Évreux une ville étudiante, mais aussi celle de compléter les mesures déjà engagées dans la lutte que nous menons depuis des années contre la désertification médicale.

Je pense également au Forum du handicap, dont le succès a été remarquable l'an passé, et qui revient pour une deuxième édition avec 90 partenaires qui feront de cet événement un rendez-vous d'une ampleur unique dans l'Eure.

Notre territoire est aussi riche de talents : le chef David Gallienne nous a ainsi rejoints pour imaginer une gourmandise qui fera la fierté d'EPN et deviendra sa signature gastronomique. Ou encore cet agriculteur des Authieux qui produit une moutarde désormais sélectionnée par les professionnels de la cuisine.

L'attention portée à l'environnement constitue un autre marqueur fort de nos engagements. Elle se traduit encore par la volonté d'Évreux Portes de Normandie de procéder à l'acquisition amiable de coteaux calcicoles. Dans le domaine de la biodiversité, nous avons également le plaisir de retrouver cette année la transhumance du troupeau municipal de moutons d'Évreux, une initiative qui place la nature et le vivant au cœur de la cité comme de nos préoccupations.

Guy Lefrand
Maire d'Évreux
Président d'Évreux Portes de Normandie

www.evreux.fr | www.evreuxportesdenormandie.fr

Directeur de la publication : Guy Lefrand / Directrice de la rédaction : Magali Collard / Rédacteur en chef : Richard Mesnildrey / Rédaction : Magali Collard, Anne Mathé-Duval, Richard Mesnildrey, Régis Vezin / Secrétariat de rédaction : Magali Collard / Photos : Stéphane Vuillemin, Thierry Bouffiès / Création et exécution graphique : Alexandra Laboulle, Aravan Tropardy Réalisation : Direction de la Communication / Impression : SIB Imprimerie - 62205 Boulogne-sur-Mer. Tirage 60 500 exemplaires - ISSN : 2555-8870 / Distribution : La Poste et Alice Girardon. Vous ne recevez pas le Mag ? Signalez-le nous au 02 32 31 82 60.
Imprimé sur papier 100 % recyclé issu du tri des déchets ménagers français, par un imprimeur Imprim'vert, marque de son engagement à limiter son impact sur l'environnement.


1



3


2







4





1 En juin dernier, Guichainville a inauguré sa toute nouvelle plaine de jeux.

2 À Gravigny, un parc de loisirs intergénérationnel a vu le jour derrière la mairie, desservi par des cheminements piétons et cyclables.

3 La nouvelle formule, étendue sur trois jours, du festival de l'Agglomération d'Évreux Ça Sonne à la Porte, a tenu toutes ses promesses avec 54 000 festivaliers accueillis à Grossœuvre.

4 Évreux Portes de Normandie a souhaité une bonne retraite à l'un des piliers du Comptoir des Loisirs, Serge Droulez, guide-conférencier depuis 2011.

Automobile : une épopée normande

C'est le grand retour des Fêtes Normandes en centre-ville d'Évreux les 3 et 4 octobre prochains, avec une édition placée sous le signe de « *La Normandie, terre de l'automobile* ». Deux journées qui mêleront patrimoine, histoire, savoir-faire et animations.

Des premières aventures mécaniques aux grandes innovations industrielles, la Normandie entretient depuis plus d'un siècle une relation privilégiée avec l'automobile. Berceau de constructeurs, terre d'inventeurs, d'usines, de circuits et de passionnés, elle a largement contribué à écrire l'histoire de la mobilité en France.

À travers cette édition 2026, les Fêtes normandes inviteront le public à découvrir cette épopée sous toutes ses formes : expositions de véhicules anciens et d'exception, animations historiques, ou encore rencontres avec des passionnés. Autour notamment du circuit Rouen-les-Essarts et du rallye Plaines et Vallées, le public pourra découvrir les multiples facettes de l'histoire automobile normande.

Au programme également : quatre simulateurs de F1, un circuit 24 géant, deux circuits de mini-karts électriques.

Comme chaque année, les traditions normandes seront également à l'honneur. Musique, artisanat, gastronomie, et savoir-faire locaux viendront compléter une programmation conçue pour tous les publics et toutes les générations.

« *La Normandie, terre de l'automobile* » sera ainsi l'occasion de porter un regard à la fois historique et contemporain sur un secteur qui continue de façonner l'identité du territoire.

Organisées par la Ville d'Évreux, les Fêtes normandes s'imposent au fil des années comme un rendez-vous incontournable de l'automne. Les 3 et 4 octobre prochains, habitants, familles, collectionneurs et curieux sont donc invités à prendre part à cette célébration où patrimoine régional et passion mécanique rouleront de concert au cœur de la cité ébroïcienne.






© E. Josse

Dieppe, invitée d'honneur

Ville emblématique de l'automobile française, Dieppe a vu naître de grandes aventures mécaniques, du Paris-Dieppe à la marque Alpine créée par Jean Rédélé. Depuis plus de cinquante ans, l'usine Alpine y perpétue cette tradition avec les modèles A110 et A390. Entre mer et falaises de la Côte d'Albâtre, Dieppe est aussi reconnue pour son port, son marché et sa gastronomie.
Le pavillon dieppois invitera les visiteurs à découvrir toutes les richesses de cette ville de caractère.

Concerts
Le phénomène Carlo Poddighe

Parmi les nombreux concerts qui auront lieu square Georges-Brassens tout au long du week-end, ne manquez pas celui de Carlo Poddighe samedi 3 octobre à 20h30. Chanteur-compositeur et interprète italien d'exception, Carlo Poddighe joue simultanément de la guitare, de la batterie et du clavier, sans artifice ou ordinateur. Son répertoire : des reprises des standards pop-rock des années 70 et des compos qui donnent franchement envie de taper du pied !

Tout le programme sur evreux.fr



LE SAVIEZ-VOUS ?

L'automobile est une invention française. Du fardier de Joseph Cugnot en 1771 aux premières voitures modernes de la fin du XIXe siècle, la France a joué un rôle pionnier dans son histoire. La Normandie a également marqué cette aventure avec l'invention du premier moteur à explosion, l'accueil des premières compétitions automobiles et de grands événements sportifs. Terre de passion automobile, elle a vu naître des circuits mythiques, des champions de renommée internationale et la marque Alpine à Dieppe.



La **transhumance** et son équipe

Agent du service Environnement, Arnaud Leblanc coordonne les services municipaux impliqués dans le parcours annuel du troupeau de moutons dans les rues d'Évreux.

Il y a chaque année l'agnelage et la tonte des moutons mais, à l'applaudimètre, le « morceau de choix » du pastoralisme pratiqué à Évreux demeure sa fameuse transhumance (fin novembre cette année). C'est bien l'avis d'Arnaud Leblanc, 30 ans de « maison » à la Ferme pédagogique de Navarre, chargé depuis quelques années de préparer le terrain de cette grande traversée.

Si le choix du parcours en ville se fait avec son collègue Benoît Voisin, berger municipal, « *la transhumance ne serait pas possible sans l'implication de bien d'autres collègues* ».

Car faire transiter un troupeau d'ovins, animal connu pour être craintif, des coteaux ébroïciens vers un milieu urbain n'a rien d'une promenade de santé. Il faut « border » le périple du début à la fin et faciliter le travail du berger et de ses chiens, soumis chaque année à une forte pression.

Ainsi sont mobilisés le service des Affaires générales (prise d'arrêtés municipaux liés à la circulation, par exemple), le Guichet unique pour monter les barnums lorsque le troupeau fait halte, les Espaces verts pour s'assurer que le troupeau aura de quoi brouter là où il va « camper », mais aussi la Police municipale (sécurisation du parcours et des lieux de pause), le service Nettoiement pour laisser la chaussée propre (souffleurs à pied et balayeuse mobilisés), sans oublier la Vie scolaire et le service Enfance, puisque la transhumance a également un objectif pédagogique. Son supplément d'âme, en quelque sorte : « *Offrir aux enfants d'Évreux l'occasion d'approcher les moutons et de poser des questions au berger* ». Ce que n'offrira jamais aucun écran !

Retrouvez le calendrier de la transhumance sur notre site evreux.fr

Le **handicap** à tous **âges**

Forte d'une première édition qui a réuni 2 000 visiteurs l'an dernier, la Ville d'Évreux renouvelle mercredi 14 octobre ce grand rendez-vous ouvert à tous, quel que soit son âge ou son handicap.

« *Il est très difficile pour les personnes en situation de handicap et pour leurs familles de bien s'informer et d'accéder à leurs droits. C'est tout l'intérêt de ce Forum du Handicap qui offre l'opportunité de découvrir, en un seul endroit, la richesse des services et initiatives du territoire d'Évreux Portes de Normandie* », rappelle Francine Maragliano, adjointe au maire en charge du handicap et de l'accessibilité.

Marque d'une confiance renouvelée en faveur du Pôle Santé Handicap de la Ville d'Évreux qui organise le Forum, plus de 90 partenaires ont encore répondu « présent » pour cette 2e édition. Des partenaires qui interviennent dans des domaines variés de la vie quotidienne : santé, accès aux droits, loisirs, sport, culture, aides humaines et techniques ou encore accompagnement social.

Elaboré dans le cadre du Grenelle du Handicap, le Forum est pensé comme un espace qui favorise les rencontres conviviales, propose des ateliers, des conférences et de nombreuses activités et jeux adaptés.

Programme détaillé sur : https://www.evreux.fr/evenements/forum-handicap/

Programme en braille disponible le jour du forum.

Forum Handicap : venez découvrir et rencontrer l'ensemble des services et activités adaptées.

Où ?

À Évreux - Halle des Expositions, 26 avenue du Maréchal-Foch

Quand ?

Mercredi 14 octobre de 9h30 à 18h

L'entrée est gratuite

Pour qui ?

Ouvert à tous : personnes en situation de handicap, famille, proches, professionnels accompagnants…



Évreux mise sur la santé

Très attendu, le Parcours d'accès spécifique santé (PASS) a accueilli ses premiers étudiants à l'IUT d'Évreux début septembre. Une nouvelle formation qui constitue une chance pour le territoire.

« *On a fait un super lancement !* » Le sourire de Benjamin Berton, directeur de l'IUT d'Évreux, en dit long sur le succès de la première rentrée du Parcours d'accès spécifique santé (PASS) sur le campus de Navarre. Très attendu, ce nouveau cursus permet aux étudiants d'accéder en 2e année aux études de médecine, pharmacie, odontologie, maïeutique ou encore kinésithérapie.

« *Cette première année de PASS a été très demandée sur Parcoursup. Il y a une grosse appétence des étudiants pour la médecine, on savait que cela allait plaire.* »

Les 50 étudiants de cette première promotion suivent les mêmes enseignements que leurs camarades de Rouen et du Havre. Les cours magistraux sont diffusés en visioconférence et les travaux dirigés organisés sur les différents sites. Une formule qui garantit les mêmes conditions d'études et les mêmes chances de réussite à tous.

Pour Benjamin Berton, l'ouverture du PASS va bien au-delà de la seule réussite universitaire. « *Nous répondons aux aspirations des jeunes et aux besoins du territoire en travaillant avec l'agglomération Évreux Portes de Normandie.* »

Dans un département confronté aux enjeux d'accès aux soins, cette nouvelle filière porte aussi une ambition à plus long terme. « *Un médecin s'installe dans un territoire qu'il connaît* », rappelle le directeur.

En formant les étudiants dès le début de leur parcours, Évreux espère ainsi contribuer à préparer les soignants de demain.



« On a fait un super lancement ! »

Benjamin Berton, directeur de l'IUT d'Évreux



« Exprimer clairement ses volontés »



L'approche de la Toussaint est l'occasion d'évoquer la question des obsèques qu'il faut mieux anticiper aujourd'hui pour protéger ses proches, demain. Explications.

« Pour toute question relative aux concessions funéraires, aux démarches administratives, à l'organisation des obsèques… le service des cimetières de la Ville d'Évreux est à la disposition des familles pour les informer et les accompagner », souligne d'emblée France Bariller, adjointe au maire en charge des Affaires générales. La sagesse veut qu'en matière de décès, il est très prudent d'anticiper les choses : *« Exprimer clairement ses volontés de son vivant permet d'éviter les hésitations et les désaccords familiaux, tout en facilitant les démarches des proches »*.

Ainsi il est recommandé de réfléchir aux différentes possibilités offertes en matière d'obsèques : inhumation, crémation, destination des cendres, cérémonie civile ou religieuse, choix du lieu de sépulture, etc. : *« Il est tout aussi essentiel que le titulaire de la concession funéraire (*) maintienne à jour les informations détenues par le service des cimetières, adresse, numéro de téléphone, déménagement des enfants… et à communiquer les coordonnées des personnes susceptibles de représenter la famille »* .

Contrairement à une idée reçue, « le *droit d'être inhumé dans une concession n'est pas automatique. L'existence d'un lien familial, même en ligne directe, ne confère pas à lui seul un droit à inhumation. Seules les personnes désignées par le concessionnaire peuvent y être inhumées.*

Il est donc important que les familles connaissent la nature de la concession et conservent soigneusement l'ensemble des documents qui s'y rapportent ».

Concession et transmission

Au décès du concessionnaire, la concession est généralement transmise à ses héritiers, selon le régime de l'indivision, lesquels peuvent notamment demander le renouvellement de la concession, réaliser des travaux d'entretien, accomplir les démarches administratives nécessaires à la gestion de la sépulture. En revanche, ils ne peuvent pas modifier les bénéficiaires du droit à inhumation définis par le concessionnaire : « *Avec le temps, les générations se succèdent et il devient parfois difficile d'identifier les ayants droit ou de retrouver les documents d'origine. Cette situation est fréquemment source de difficultés. Aussi, conserver les titres de concession et maintenir à jour les informations familiales permet d'éviter ces blocages* », souligne France Bariller pour qui une évolution de la loi funéraire sur la question de la propriété des concessions paraît absolument nécessaire.

(*) Personne ayant obtenu une concession auprès de la commune. Elle décide des personnes pouvant être inhumées dans cette concession.

CONTACT

Le service des cimetières à votre écoute : accueil du public à l'Hôtel de Ville, place du Général-de-Gaulle (entrée côté Iton) du lundi de 14h à 17h ; les mardis, mercredis, jeudis et vendredis de 9h à 12h30 et de 14h à 17h.
Tel : 02 32 31 52 63/ 02 32 31 52 60 ;
Mail : cimetières@evreux.fr

Personnes isolées

Les personnes ne disposant pas de proches ou de famille ont tout intérêt à formaliser par écrit leurs souhaits concernant leurs obsèques et leur devenir funéraire. Un document conservé dans un endroit connu ou confié à une personne de confiance permettra de guider les démarches au moment venu et favorisera le respect des volontés exprimées.

Des solutions adaptées

La Ville propose à la vente de monuments funéraires à caractère social afin de permettre aux familles disposant de ressources modestes d'accéder à une sépulture digne.





Gauciel cultive ses atouts

À Gauciel, le développement de la commune ne se résume pas à une simple question de chiffres. Derrière la croissance démographique se dessine une volonté constante d'améliorer le quotidien des habitants ; une ambition portée depuis plus de trente ans par le maire, Reynald Hamel. Installé à Gauciel depuis plus de soixante ans, il a fait ses premiers pas en politique locale il y a 43 ans. « *C'est l'humain qui m'a toujours donné envie de poursuivre.* »

Aujourd'hui, Gauciel compte 1 180 habitants. Cette dynamique permet à la commune de préserver ses effectifs scolaires et de maintenir ses quatre classes. « *C'est une fierté pour notre village. Nous mettons tout en œuvre pour que les 90 élèves soient accueillis dans les meilleures conditions.* » L'école a ainsi bénéficié récemment d'un important programme de travaux comprenant la création d'une extension, d'une aire de jeux, d'un jardin potager et d'une plantation d'arbres.

Mais l'action municipale ne s'arrête pas aux portes de l'établissement scolaire. Au-delà de l'école, la municipalité s'attache à renforcer l'ensemble des services de proximité, notamment dans le domaine de la santé. Un cabinet infirmier a ouvert ses portes en août dernier, complété par la venue tous les quinze jours du cabinet médical itinérant Doctobus de l'agglomération Évreux Portes de Normandie. Parallèlement, l'association Sports Loisirs dispose d'une nouvelle salle associative. Gymnastique, pétanque, lotos, sorties ou encore voyages rythment ainsi la vie locale. Et les projets ne manquent pas. La municipalité étudie actuellement l'installation d'une supérette en libre-service. Un équipement de





proximité qui faciliterait le quotidien des habitants.

Entre services de proximité, vie associative et nouveaux projets, Gauciel poursuit ainsi sa croissance sans renier ce qui fait sa force : un esprit village où la qualité de vie reste au cœur des priorités.







Ça *pique* aux Authieux

Il est pratiquement le seul à en produire en Normandie. En 2017, Laurent Guitel s'est lancé dans la délicate production de moutarde bio. Ses produits d'exception, moutardes et huiles de colza et de chanvre, sont prisés par les chefs étoilés.

« *Je vous aurai prévenu, mes huiles et mes moutardes sont addictives* », plaisante Laurent Guitel, 58 ans, installé aux Authieux depuis 1997 sur une exploitation de 150 ha en polycultures.

Converti en bio depuis 2018, l'agriculteur s'est lancé dans la production de moutarde : « *J'en avais marre des produits phyto. En bio, ça marche aussi bien mais c'est plus risqué, surtout avec la moutarde* ». Cousine du colza, la moutarde est semée au printemps. Malheureusement, ses fleurs sont très appréciées des méligèthes, des insectes qui rendent la plante infertile. « *Une véritable plaie ! J'ai tout essayé pour les éloigner, sans succès. L'année dernière, je n'ai rien récolté ; cette année, seulement 400 kg sur 4 ha.* » Heureusement, Laurent Guitel a du stock : « *Je produis moi-même mes semences de moutarde brunes, issues de variétés anciennes* ». Une fois récoltées, les graines sont triées trois fois. « *Elles macèrent ensuite dans du vinaigre de cidre de Normandie avant d'être broyées. Un temps de repos permet de réduire l'effet de la sinigride du piquant* ». Résultat : une moutarde fondante, déclinée en plusieurs recettes : nature, curcuma, estragon, calvados, miel ou vinaigre balsamique. Un vrai délice ! Depuis le 5 septembre, vous pouvez retrouver Laurent Guitel et ses produits d'exception sur le marché d'Évreux, le samedi matin place Clemenceau, « *à côté des cochonnailles de Jérémy.* »

Où trouver ses produits ? retrouvez les points de vente des productions de Laurent Guitel sur https://terredauthieux.fr/

La gourmandise d'EPN



Produits locaux, savoir-faire artisanaux et créativité : autour du chef étoilé David Gallienne, tous les ingrédients sont réunis pour donner naissance à la future pâtisserie signature d'Évreux Portes de Normandie.

Créer une pâtisserie signature capable de représenter Évreux et son agglomération : le défi a immédiatement séduit David Gallienne. Le chef étoilé du Jardin des Plumes, à Giverny, retrouve dans ce projet ce qui guide sa cuisine au quotidien : sublimer les produits locaux et les savoir-faire normands. « *Quand on m'a proposé de participer à cette aventure, j'ai accepté avec enthousiasme. Mettre à l'honneur notre terroir aux côtés des producteurs, artisans et boulangers locaux, c'est un vrai bonheur* », confie-t-il, convaincu que « *cette future pâtisserie signature a tout pour séduire* ».



3 QUESTIONS À STÉPHANE SIMON, CHARGÉ DU TOURISME

Pourquoi lancer un dessert signature pour Évreux Portes de Normandie ?

« Cette création s'inscrit dans notre stratégie touristique 2025-2027. L'objectif est simple : doter le territoire d'un symbole gourmand et identifiable, capable de renforcer son attractivité et de porter son image au-delà de ses frontières. »

Comment ce dessert met-il en valeur le territoire ?

« Il racontera Évreux Portes de Normandie à travers son patrimoine, ses paysages et ses savoir-faire. Son identité visuelle s'inspirera notamment du Jaune d'argent des vitraux de la cathédrale, tandis que ses ingrédients feront la part belle aux productions locales et aux circuits courts. »

Que représente-t-il pour les visiteurs ?

« Plus qu'une pâtisserie, ce sera une expérience et un souvenir à emporter. Une façon originale de découvrir l'identité du territoire. »



Le Village prend racine

Au Long Buisson 3, en juin dernier, a été posée la première pierre des Propuls'Eure, un village d'entreprises qui propose des ateliers clés en main aux artisans, TPE et PME du territoire.

« *Avec la politique du "zéro artificialisation" des sols, Le Long Buisson 3 et ses 40 hectares disponibles représentent l'une des dernières réserves foncières économiques de notre agglomération* », rappelait son président, Guy Lefrand.

C'est donc dans un contexte de raréfaction du foncier économique que s'inscrit le projet Propuls'Eure. Développé par la SHEMA (Société d'économie mixte d'aménagement Normandie), il propose des cellules « *clés en main* » adaptées aux entreprises à la recherche d'un local artisanal, industriel ou de services de petite ou moyenne surface (de 150 à 600 m²). Cette offre vient compléter une palette plus large destinée aux projets d'envergure déjà en développement sur le nouveau parc d'activités de Guichainville.

Les cellules sont commercialisées en clos couvert afin de permettre à chaque entreprise d'aménager ses espaces selon ses besoins et l'évolution de son activité.

La pose de la première pierre s'est déroulée en présence des trois premières entreprises à s'être positionnées : les Laboratoires Mansard, Enneade Climatic et 2VI Peinture. « *Leur engagement illustre l'attractivité du Long Buisson 3.* »

Parmi les 15 ateliers proposés, plus de 70 % des surfaces de la première phase sont déjà commercialisées. Des cellules sont encore disponibles.

Contact : blanglois@shema.fr
07 87 71 32 53

En chiffres

Le programme comprend :

- **8** bâtiments divisibles ;
- **15** ateliers modulables ;
- des surfaces de **150** à **600 m²** ;
- plus de **3 800 m²** de surface de plancher ;
- **68** places de stationnement.





C'est **chouette** hein ?

Comment ne pas craquer en voyant ces adorables boules de duvet et leur maman chouette ? Grâce à l'association Naturellement Reuilly, cette espèce protégée se reproduit en toute sécurité dans les églises de l'agglomération.

Cette année encore, Uéline, bagueuse officielle du Muséum d'Histoire Naturelle de Paris fait le tour des clochers de l'agglomération en compagnie d'Alexandre Hurel, coordinateur de l'association Naturellement Reuilly. Aux Ventes, le maire et une dizaine d'habitants les attendent avec impatience. L'église est ouverte, Alexandre monte sans tarder dans le clocher. Son but ? Réussir à attraper la maman chouette et éventuellement les chouettons (c'est le nom des petits) pour un petit check up : baguage, pesée et mesure des premières plumes ! La chance est au rendez-vous. Alexandre redescend avec la « Dame blanche », comme on surnomme l'oiseau, et quatre magnifiques oisillons âgés de 3 à 4 semaines. C'est l'admiration générale. « *Qu'ils sont mignons* », s'exclament les adultes, tandis que les plus jeunes veulent toucher le duvet blanc soyeux des bébés qui, instinctivement, simulent la mort pour dissuader d'éventuels prédateurs. Mais il est déjà temps de ramener toute la petite famille à l'abri dans le clocher. D'ici 3 à 4 semaines, les chouettons commenceront à voler. Une autre aventure commencera alors pour les petites chouettes des Ventes.

› 85

C'est le nombre de nichoirs installés dans l'Eure par l'association, dont 58 sur EPN.

Espace Mobile *France Services*

		Octobre		Novembre		Décembre
Acon	M	Mercredi 7	M	Mercredi 18	M	Mercredi 30
Arnières-sur-Iton	AM	Mardi 13	AM	Mardi 3 / 24	AM	Mardi 15
Aviron	M	Jeudi 8 / 29	M	Jeudi 19	M	Jeudi 10 / 31
Bois-le-Roy	M	Lundi 5	M	Lundi 16	M	Lundi 28
Caugé	AM	Mardi 6 / 27	AM	Mardi 17	AM	Mardi 8 / 29
Coudres	M	Lundi 26			M	Lundi 7
Croth	M	Mardi 13	M	Mardi 3 / 24	M	Mardi 15
Droisy	M	Mercredi 28			M	Mercredi 9
Évreux Carrefour	AM	Mercredi 21			AM	Mercredi 2 / 23
Évreux Navarre	AM	Mercredi 7 / 28	AM	Mercredi 18	AM	Mercredi 9 / 30
Évreux Nétreville	AM	Mercredi 14	AM	Mercredi 4 / 25	AM	Mercredi 16
Fontaine-sous-Jouy			M	Vendredi 6	M	Vendredi 18
Garennes-sur-Eure	M	Mercredi 21			M	Mercredi 2 / 23
Gravigny	AM	Jeudi 8 / 29	AM	Jeudi 19	AM	Jeudi 10 / 31
Grossœuvre	AM	Jeudi 1er / 22	AM	Jeudi 12	AM	Jeudi 3 / 24
Guichainville	M	Vendredi 9 / 30	M	Vendredi 20	M	Vendredi 11
Illiers l'Évêque	M	Vendredi 2 / 23	M	Vendredi 13	M	Vendredi 4
Jouy-sur-Eure	M	Vendredi 16	M	Vendredi 27		
La Baronnie	AM	Lundi 19	AM	Lundi 9 / 30	AM	Lundi 21
La Couture-Boussey	M	Mardi 6 / 27	M	Mardi 17	M	Mardi 8 / 29
Le Plessis-Grohan	M	Jeudi 1er / 22	M	Jeudi 12	M	Jeudi 3 / 24
Les Baux-Ste-Croix	AM	Mardi 20			AM	Mardi 1er
Les Ventes			AM	Mardi 10	AM	Mardi 22
Marcilly-la-Campagne	AM	Lundi 12	AM	Lundi 2 / 23	AM	Lundi 14
Marcilly-sur-Eure	M	Jeudi 15	M	Jeudi 5 / 26	M	Jeudi 17
Mesnil-sur-l'Estrée			M	Mercredi 4	M	Mercredi 16
Miserey	AM	Jeudi 15	AM	Jeudi 5 / 26	AM	Jeudi 17
Mouettes			M	Mardi 10	M	Mardi 22
Mousseaux-Neuville	M	Mardi 20			M	Mardi 1er
Normanville	AM	Lundi 5	AM	Lundi 16	AM	Lundi 28
Sacquenville	AM	Lundi 26	AM	Lundi	AM	Lundi 7
Saint-Germain-sur-Avre	M	Mercredi 14	M	Mercredi 25		
Saint-Sébastien-de-Morsent	M	Lundi 12	M	Lundi 2 / 23	M	Lundi 14
Vieil-Évreux	M	Lundi 19	M	Lundi 9 / 30	M	Lundi 21

Un espace mobile, gratuit, ouvert à tous les habitants d'Évreux Portes de Normandie **www.evreuxportesdenormandie.fr**

M > Matin AM > Après-midi Horaires : 9h - 12h | 14h - 17h

Déchets verts : aide à l'achat d'un broyeur électrique de végétaux

Évreux Portes de Normandie propose aux particuliers une aide financière pour l'achat d'un broyeur électrique de végétaux. Cette aide est fixée à 75 % du prix d'achat TTC, dans la limite de 150 €. Pour en bénéficier : achetez un broyeur électrique dans l'un des magasins de l'agglomération ; remplissez le formulaire de demande disponible en ligne ; puis déposez votre demande dans les deux mois suivant l'achat, soit par courriel à **bal_gdd@epn-agglo.fr**, soit via le **Portail Citoyen SPI (https://spi.epn-agglo.fr)**, soit par courrier à l'adresse suivante : Évreux Portes de Normandie, DPDPM - Service Prévention des déchets, 9 rue Voltaire, 27000 Évreux.

Renseignements : 02 32 31 98 51 ou bal_gdd@epn-agglo.fr

Aides à la **rénovation** de l'habitat



Évreux Portes de Normandie et ses partenaires (Agence nationale de l'habitat, CAF, Département, etc.) accompagnent les propriétaires souhaitant engager des travaux de rénovation via deux Opérations programmées d'amélioration de l'habitat (OPAH). Une OPAH spécifique est dédiée au centre-ville d'Évreux. Sont concernés les propriétaires occupants, bailleurs ou copropriétaires qui souhaitent rénover, améliorer, adapter ou remettre leur bien sur le marché.

Contact : SOLIHA Normandie Seine - Tél : 02 32 39 84 00
Courriel : contact27@soliha.fr. Plus d'informations sur www.soliha-normandie-seine.fr, evreux.fr et evreuxportesdenormandie.fr

Déchets recyclables : **rappel des consignes de tri**

La poubelle des déchets recyclables (couvercle jaune ou bleu selon les communes) peut recevoir tous les papiers, tous les emballages ménagers en plastique, en carton et en métal. Ces déchets doivent être déposés en vrac, non lavés et non imbriqués. Important : les sacs-poubelle ne sont pas des emballages. Étant opaques, ils ne permettent pas de contrôler la qualité du tri et ne doivent donc pas être utilisés pour les déchets recyclables. Leur présence peut entraîner un refus de collecte. En cas de refus de collecte d'un bac de tri, aucun rattrapage n'est prévu. Les emballages ménagers recyclables sont également acceptés en déchèterie.

Plus d'informations sur evreuxportesdenormandie.fr





Guinguette des seniors d'Évreux

Réservée aux Ébroïciens de plus de 60 ans, elle aura lieu le dimanche 29 novembre à partir de 12 h à la Halle des Expositions. **Renseignements et inscriptions du 12 octobre au 13 novembre auprès des mairies annexes et du Pôle Seniors du CCAS, à la Maison de la Santé, 2 place Dupont-de-l'Eure. Transport possible sur réservation (nombre de places limité) auprès du Pôle Seniors : 02 32 31 89 08.**

Déballe de la **Saint-Nicolas**

La déballe de la fête de la Saint-Nicolas d'Évreux se tiendra de 8 h à 19 h, le dimanche 6 décembre 2026, de la place du Grand Carrefour à la rue Joséphine, en incluant la rue Chartraine. **Camelots, artisans et producteurs peuvent réserver leur emplacement à l'adresse suivante : agdp@evreux.fr**

Ville et EPN recrutent !

Vous recherchez un emploi qui a du sens et vous permette de faire la différence au quotidien ? Ne cherchez plus : la Ville d'Évreux et l'Agglomération Évreux Portes de Normandie recrutent des talents venus de tous horizons.
Rejoignez une équipe dynamique ! Offres en ligne : https://evreuxportesdenormandie.recruitee.com/



Faites-vous connaître

Évreux Portes de Normandie propose d'acquérir à l'amiable auprès de particuliers des parcelles situées sur des coteaux calcaires en vue de restaurer leurs richesses écologiques.

Favoriser la biodiversité sur son territoire constitue un axe fort de la politique environnementale de l'agglomération ébroïcienne. Cet engagement se traduit par de nombreuses initiatives : restauration de mares, plantation de haies et d'arbres, rétablissement des continuités écologiques ou encore opération « Piqu'en Ville » qui permet de faciliter les déplacements de la petite faune au sein des espaces urbains.

Une nouvelle démarche s'adresse aujourd'hui aux particuliers – hors Évreux – possédant des parcelles de coteaux situées dans une dizaine de communes de l'agglomération (*voir la liste ci-dessous*). « *Nous proposons de racheter ces parcelles, que nous avons identifiées pour leur intérêt écologique* », explique Amélie Matz, cheffe du service Environnement d'EPN.

Objectif : « *Restaurer ces milieux naturels non constructibles afin de créer des habitats propices au développement d'espèces végétales, comme les orchidées sauvages, mais aussi à celui des oiseaux, des papillons et des insectes de l'ordre des orthoptères : criquets, grillons et sauterelles…* ».

Les particuliers intéressés par la cession d'une parcelle de coteau peuvent contacter le service Environnement par courriel : environnement@epn-agglo.fr.

Retrouvez toute l'actualité des actions d'EPN en faveur de la biodiversité sur : https://www.evreuxportesdenormandie.fr/les-services-et-equipements/environnement/biodiversite-trame-vbn/

Les communes concernées

Boulay-Morin, Croth, Fontaine-sous-Jouy, Garennes-sur-Eure, Jouy-sur-Eure, Marcilly-sur-Eure, Normanville, Saint-Germain-des-Angles, Saint-Germain-sur-Avre et Saint-Vigor.

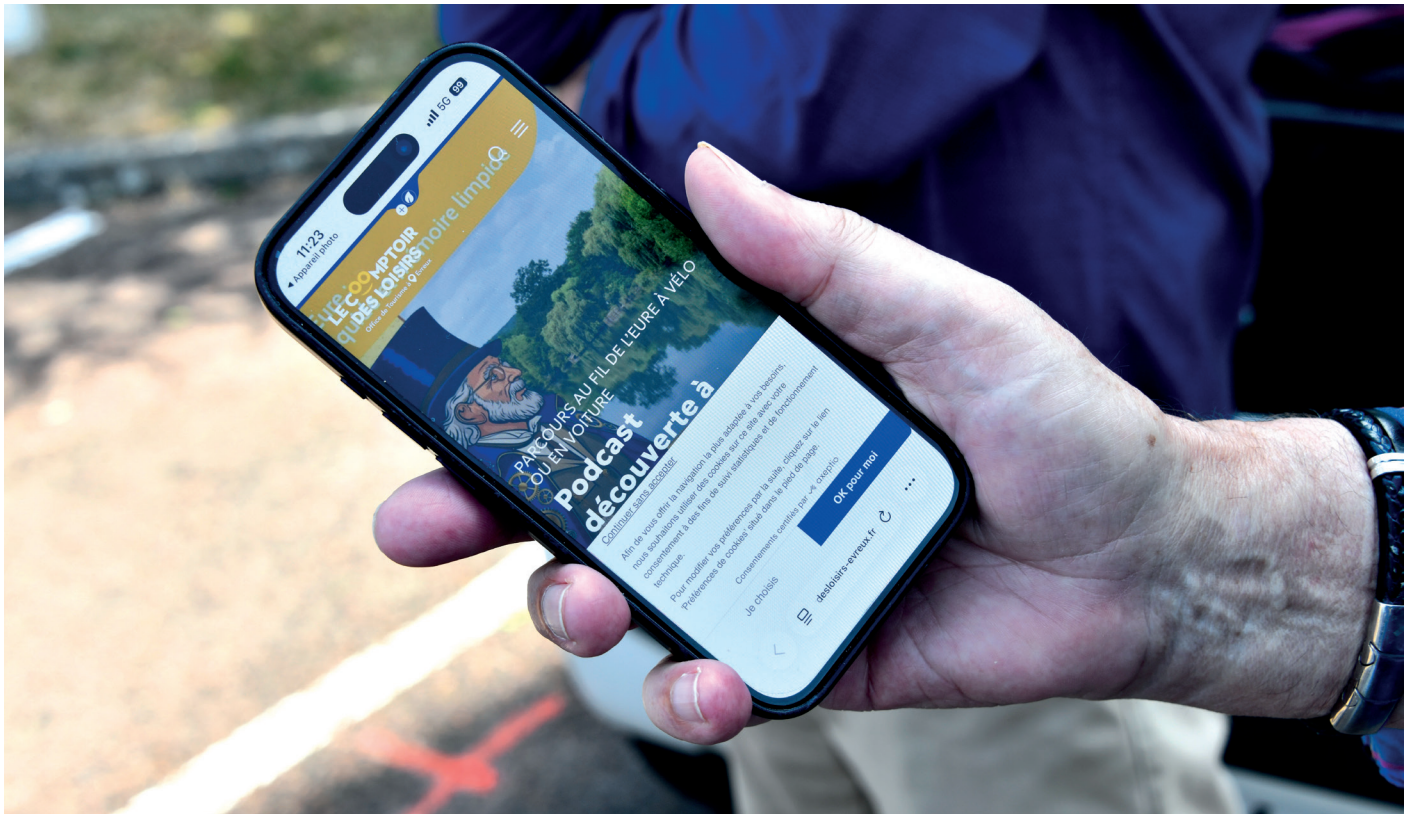
Découvrir autrement la *Vallée d'Eure*

Et si le meilleur moyen de découvrir un territoire était de ralentir ? Évreux Portes de Normandie enrichit son offre touristique avec deux nouveaux parcours de slow tourisme à La Couture-Boussey, pour prendre le temps d'explorer autrement les richesses locales.

Le premier circuit de randonnée du Puits des Forges, est un itinéraire de 11 km accessible au plus grand nombre. Au départ de La Couture-Boussey, il traverse boisements, plateaux agricoles et espaces naturels préservés, tout en révélant la richesse patrimoniale locale, entre légendes, édifices historiques et biodiversité.

Le second, « La Vallée d'Eure, itinéraire du repos » propose un parcours sonore d'environ 30 km au cœur de la vallée. Porté par le Comptoir des Loisirs d'EPN, il propose une immersion sensible dans un territoire riche de nature, d'histoire et de savoir-faire. Accessible à vélo ou en voiture, il est jalonné de six étapes ponctuées de capsules audio invitant à l'écoute, via son smartphone, à la contemplation et à une découverte sensible des paysages et des récits du territoire.

Ces deux initiatives s'inscrivent dans la stratégie touristique 2025-2027 d'Évreux Portes de Normandie et du Comité départemental de randonnée pédestre. « *Ces nouveaux parcours visent à renforcer l'attractivité du territoire en valorisant une itinérance douce, durable et accessible. Ils participent également à dynamiser l'économie locale tout en renforçant le lien des habitants à leur territoire* », souligne Stéphane Simon, vice-président en charge du tourisme.



La France se réformera en redonnant des libertés et des responsabilités aux territoires

Élections présidentielles : nos 7 propositions.

1 : supprimer 50 % des normes : inutiles, couteuses et décourageantes et permettre aux collectivités de consacrer l'argent public aux services publics.

2 : Reconnaître et renforcer le rôle des polices municipales en leur donnant davantage de pouvoirs et les moyens d'agir efficacement notamment par la verbalisation des incivilités.

3 : Recycler nos territoires pour mieux construire, supprimons la loi ZAN, simplifions la révision des PLU, et construisons du logement sur les zones commerciales de plus en plus abandonnées.

4 : Redonner aux maires la maîtrise du peuplement. Les communes doivent disposer des pouvoirs dans l'affectation des logements sociaux et maitriser ainsi le peuplement, adapté aux réalités de chaque commune.

5 : Disposer de médecins et doubler le nombre d'étudiants en médecine formés d'ici 2030, notamment en augmentant les capacités de stage, en permettant un exercice supervisé dès la cinquième année et sécuriser le financement de la politique du 3ème âge.

6 : Moderniser l'État avec une administration numérisée et sécurisée, comme en Estonie, une simplification radicale des démarches, des procédures de marchés publics moins contraignantes pour réduire le coût des achats publics

7 : Redonner l'autonomie fiscale aux collectivités afin de responsabiliser les élus locaux face à la dépense publique et à la fiscalité.

Moins de normes, plus de responsabilités et nous rendrons l'action publique plus efficace et plus proche des Français.

Les élus Évreux en Mouvement

La vitalité d'un territoire se mesure notamment sur sa capacité à préserver ses commerces de proximité. Or, la liquidation judiciaire annoncée de la librairie Gibert, dernière librairie généraliste du centreville d'Évreux, révèle des défaillances inquiétantes. Ce n'est pas une simple fermeture éventuelle : c'est un outil culturel majeur qui pourrait disparaître, faute d'une action publique à la hauteur des enjeux.

Les commerces culturels sont des lieux de vie, de transmission, de cohésion. Leur disparition fragilise nos communes, en particulier celles éloignées de la villecentre. Depuis avril 2026, les difficultés de Gibert étaient connues. Notre agglomération ainsi que la Ville d'Évreux, propriétaire des locaux, ne pouvaient l'ignorer. Pourtant, aucune stratégie claire et transparente ne semble avoir été engagée pour éviter une possible liquidation. Pourquoi cette inertie publique vis-à-vis d'un commerce culturel pourtant essentiel ?

Cela interroge la capacité de notre agglomération à défendre ce qui contribue à l'identité de ses communes. Notre « projet de territoire » ne peut rester un slogan : il doit se traduire par des choix politiques concrets et transparents, ainsi que par un soutien réel aux commerces culturels.

L'exemple de Gibert est un grave avertissement. Il est temps que notre agglomération prenne ses responsabilités, en considérant enfin ces commerces comme essentiels et en mettant en place une politique ambitieuse pour les protéger. Laisser faire n'est plus une option !

Groupe EPN en Commun : Gérard Silighini, Aëlie Mongreville, Olivier Vermeulin, Nathalie Lagouge, Valentin Teixeira, Didier Le Bigot.

Tribune non parvenue

Eugénie Petitjean Évreux Rassemblée

La Municipalité n'est pas tenue pour responsable des écrits des tribunes des groupes de l'opposition. Ils n'engagent que leurs auteurs. En application des articles L2121-27-1 du code général des collectivités territoriales et 32 du règlement intérieur du conseil municipal, le bulletin d'information de la Ville, et, de fait, la tribune doit porter sur "les réalisations et la gestion du conseil municipal " et ne doit pas comporter d'attaques ou d'imputations personnelles. La Ville d'Évreux se réserve donc le droit de porter plainte pour diffamation ou non respect de la loi.



<< Kaldûn Requiem ou le pays invisible >>

Après la Commune de Paris en 1870, des insurgés sont déportés en Nouvelle-Calédonie. Ils sont rejoints par des Kabyles révoltés d'Algérie, puis par les Kanaks insurgés en 1878. De cette histoire méconnue, Abdelwaheb Sefsaf tire un récit-concert où se rencontrent Louise Michel, El Mokrani et Ataï. Théâtre, musique et poésie font résonner les voix des opprimés dans une œuvre de mémoire et de réconciliation.

Mardi 13 octobre
20h, théâtre Legendre, Évreux



« In extremis »

Artiste plasticien, Romain Niceron nourrit sa pratique artistique par la peinture, la photographie et le dessin. À travers l'exposition « In extremis », présentée à la Maison des Arts d'Évreux du 9 octobre au 21 novembre, il dévoile un univers dans lequel matière, hasard et temps construisent l'œuvre.

Pour Romain Niceron, tout commence sur les bancs du collège. Pendant que d'autres rêvassent, il remplit déjà ses cahiers de dessins. « *Je m'ennuyais, donc je dessinais. J'aimais beaucoup les graffitis que je voyais dans les rues, les lettres et leurs formes* », se souvient l'artiste ébroïcien. Cette fascination pour les signes et les typographies ne le quittera plus. Au fil des années, il affine son regard et développe sa pratique. Une rencontre s'avère décisive : « *J'avais une copine qui fréquentait la Maison des Arts d'Évreux. Je me suis inscrit aux séances de modèle vivant de Cécile Marical.* » Ce lieu marque durablement son parcours. Il y suit des cours avant d'y enseigner à son tour quelques années plus tard.
Romain Niceron poursuit ensuite ses études entre Montpellier, Rennes, Lille et Paris. Il y explore l'histoire de l'art, les arts plastiques et la philosophie. Dans la capitale, il découvre également la reliure, une pratique qui nourrit sa réflexion sur le livre, le texte et l'objet. « *Depuis l'âge de 19 ans, j'ai toujours eu un atelier. C'est pour moi un espace essentiel pour la création* », explique-t-il. Lieu de recherche et d'expérimentation, l'atelier occupe une place centrale dans son travail. Depuis plus de quinze ans, il y développe des projets variés autour de l'image, du texte et de la matière.

« C'est le temps qui construit l'œuvre »

Passionné par les lettres et les techniques d'impression, il franchit une nouvelle étape en 2015 en créant sa propre imprimerie. Il y installe notamment une presse typographique permettant de composer et d'imprimer des textes à partir de caractères mobiles en plomb selon des méthodes traditionnelles. Parallèlement à cette activité, il développe une pratique artistique mêlant photographie, peinture et dessin. Pour Romain Niceron, la création ne suit pas un chemin linéaire. Elle se nourrit des accidents et du temps. « *Le point de départ de toute création : l'envie, le désir et la matière. Le côté aléatoire est très présent dans mon travail. Puis il y a un moment au cours duquel j'oriente l'évolution de la création. C'est le temps qui construit l'œuvre.* »
Cette réflexion est au cœur de l'exposition présentée à la Maison des Arts d'Évreux. Les œuvres réunies y révèlent une démarche artistique centrée sur les notions de frontière, de transformation et d'incertitude. « In extremis », c'est ce qui sauve, un endroit limite entre ce qui est et ce qui n'est pas », résume l'artiste.

« *In extremis* » - du 9 octobre au 21 novembre - Maison des Arts Solange-Baudoux

Une nouvelle directrice à la Maison des Arts

Après dix-huit années consacrées à la médiation culturelle au Fonds régional d'art contemporain de Normandie (FRAC), Amandine Derout succède à Anne Jaillette à la tête de la Maison des Arts d'Évreux.

Pouvez-vous nous présenter votre parcours ?

J'ai étudié à l'École des Beaux-Arts de Rouen. Très tôt, j'ai compris que je ne ferais pas carrière comme artiste. En revanche, j'ai toujours été sensible au lien entre les artistes et le public. En 2007, j'ai rejoint le Frac Normandie où j'ai développé des actions destinées au jeune public, aux familles et aux personnes en situation de handicap. Une expérience centrée sur la médiation culturelle et l'accessibilité.

Qu'est-ce qui vous motive dans votre métier ?

La transmission avant tout. J'aime créer des passerelles entre les artistes et les publics, favoriser les rencontres et les échanges. Mon objectif est de donner envie à chacun de fréquenter les lieux artistiques.

Qu'est-ce qui vous a donné envie de rejoindre la Maison des Arts d'Évreux ?

Je connaissais déjà la Maison des Arts puisque j'y étais venue en résidence il y a trois ans. J'y ai découvert un lieu dont le projet correspond à mon parcours. Les pratiques amateurs, la classe préparatoire aux écoles d'art, les expositions et la médiation sont autant d'aspects qui m'intéressent. J'ai aussi été séduite par la possibilité de construire, avec les enseignants et les artistes, un espace de partage et de recherche artistique.

Quelles seront vos priorités pour les années à venir ?

Je souhaite ouvrir encore davantage la Maison des Arts à tous les publics. Nous poursuivrons les actions existantes tout en développant la médiation auprès des scolaires et des seniors. Avec l'équipe, nous voulons également renforcer les actions hors les murs et proposer davantage d'ateliers dans les quartiers afin d'aller à la rencontre des habitants.

Souhaitez-vous renforcer les partenariats avec les acteurs locaux ?

Oui. La Maison des Arts a vocation à travailler étroitement avec les autres équipements culturels de la ville. Ces coopérations permettent de toucher des publics variés. La Ville affiche également une volonté forte de développer la médiation culturelle et l'accessibilité aux personnes en situation de handicap.

Quels seront les temps forts de la programmation ?

La saison sera marquée en octobre, par l'exposition de l'artiste Romain Niceron. Puis en décembre, le Salon des Arts mettra aussi à l'honneur les pratiques amateurs. En 2027, la Maison des Arts participera aux célébrations du millénaire de Guillaume le Conquérant en accueillant la restitution de projets artistiques menés en Normandie.

Quel message souhaitez-vous adresser aux Ébroïciens ?

La Maison des Arts est un lieu de découverte et de rencontre. Que l'on soit amateur d'art ou simple curieux, chacun peut y trouver sa place. Notre ambition est d'en faire une maison toujours plus ouverte, accueillante et accessible à tous.





Bulle d'Air reprend son envol

Les avions laisseront exceptionnellement la vedette aux héros de papier, le dimanche 25 octobre. Pour sa 14e édition, le festival Bulles d'Air investira une nouvelle fois la Base aérienne 105 d'Évreux pour une journée placée sous le signe de la bande dessinée, de l'aéronautique et de l'imaginaire.

Organisé par la BA 105 et la librairie BD Lib, l'événement accueillera une quinzaine d'auteurs et dessinateurs de renom. Cette année, la science-fiction rejoint les thèmes historiques du festival consacré à l'aéronautique et à l'espace. Parmi les invités figurent notamment les Rouennais Fred Duval, scénariste reconnu pour ses œuvres de science-fiction, et Émem, dessinateur apprécié des amateurs du genre. « *Tous les ans, nous essayons de renouveler les auteurs invités. Il faut trouver un équilibre entre les nouveautés et les scénaristes et dessinateurs que le public aime retrouver* », souligne Didier Dupont, co-organisateur de l'événement et responsable du magasin BD Lib.

Tout au long de la journée, le public pourra rencontrer les artistes, échanger avec eux et participer à des séances de dédicaces. Des animations seront également proposées pour tous les âges, offrant aux visiteurs l'occasion de découvrir ou redécouvrir l'univers de la bande dessinée dans un cadre exceptionnel. Les curieux pourront aussi profiter de la visite du musée de la Base aérienne, véritable plongée dans l'histoire et les missions de l'aviation militaire.

Accessible gratuitement, Bulles d'Air s'impose au fil des années comme un rendez-vous culturel original, à la croisée de la création artistique et du patrimoine aéronautique. La 13e édition avait attiré plus de 3 000 visiteurs, confirmant l'engouement du public pour cet événement unique en son genre. Une sortie familiale idéale pour prendre de la hauteur le temps d'une journée.

Dimanche 25 octobre
De 10h à 18h, Base aérienne 105, Évreux
Entrée gratuite
Navettes au départ du parking Carrefour (fléchage sur place).

Chaussez vos baskets !

Mêlant compétition et sport loisir, l'Ébroïcienne, organisée par l'EAC Athlétisme, surfe sur l'engouement pour la course à pied constaté partout en France.

Coordinateur de développement à l'EAC Athlétisme, Théo Gueroult peut être serein pour la 23e édition d'un rendez-vous de plus en plus populaire. Qu'on en juge : 1 500 participants en 2023, 1 900 en 2024 et 2 450 l'an dernier !

Autre chiffre impressionnant : ils étaient plus de 750 coureurs au départ de l'épreuve du 10 km, qualificative pour les championnats de France.
« *La course à pied compte de plus en plus d'adeptes qui veulent participer à des courses, synonymes de lien social et de participation à un événement fédérateur.* »

Les ingrédients du succès de l'Ébroïcienne sont connus : un parcours urbain (identique depuis trois ans), des épreuves chronométrées ou non, un rendez-vous qui s'adresse aussi aux familles avec le Relais, ainsi que l'engagement de quelque 120 bénévoles aguerris pour une organisation au top chaque année.

Sans oublier que l'Ébroïcienne est partenaire d'Octobre Rose, dédié à la promotion du dépistage du cancer du sein, auquel est reversé le montant des inscriptions à la Marche Rose, complété par une contribution supplémentaire de l'EAC. De quoi atteindre une belle somme au final : « *3 000 € ont été versés à Octobre Rose ces deux dernières années* », souligne Théo.
Ce grand rendez-vous sait aussi se renouveler. Ainsi, pour la première fois, Évreux accueillera des matches interligues régionaux auxquels participeront 150 cadets (U18) et juniors (U20) issus des ligues régionales d'athlétisme voisines de la Normandie.

PRATIQUE : au Bel Ébat, dimanche matin 11 octobre 2026. Retrouvez toutes les informations sur www.lebroicienne.fr



Les saveurs au menu

« Saveurs savantes », c'est le thème de la 35e édition de la Fête de la science - du 8 au 10 octobre - dont Évreux et son agglomération sont des partenaires fidèles.

Évreux et son agglomération sont partenaires chaque année de ces journées « portes ouvertes » sur les sciences pendant lesquelles – sur un thème différent chaque année - chercheurs, enseignants, scientifiques, associations… invitent (gratuitement) petits et grands à des ateliers, des conférences, des expositions et autres expériences scientifiques.

L'IUT et son Village des sciences seront encore cette année le camp de base de la fête mais elle se décline dans bien d'autres endroits aussi.

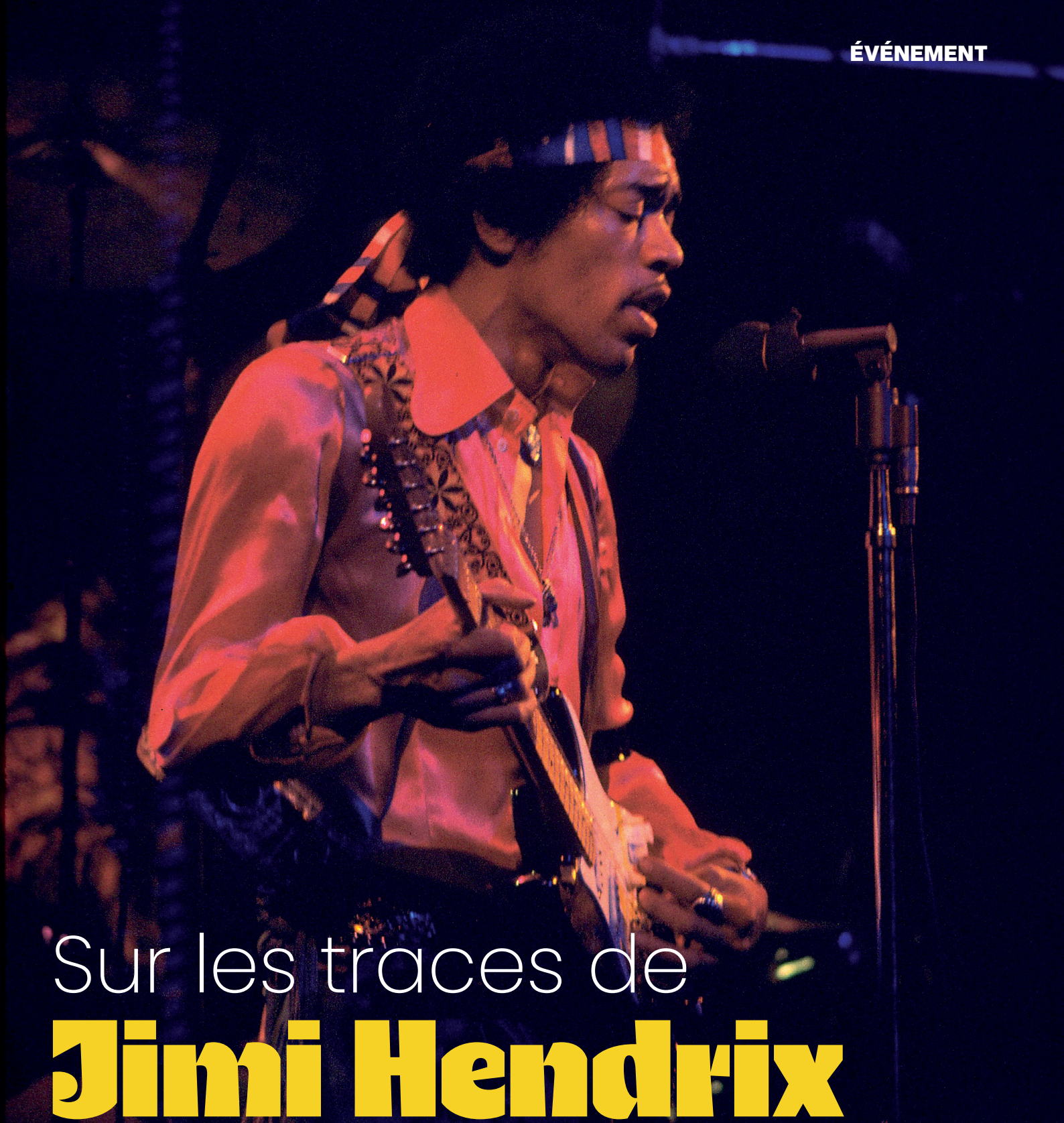
Concernant les « saveurs savantes », le thème fera l'objet de déclinaisons aussi nombreuses que variées : à Gisacum, apprenez ce que mangeaient les Gallo-romains et réalisez votre propre sel aux épices ; découvrez le Plan alimentaire territoriale (PAT) de l'agglo. EPN mais aussi ses plantes sauvages locales comestibles avec le CTCE Alternatiba (association citoyenne qui veut démocratiser l'écologie) ; découvrez le pouvoir des plantes, leurs odeurs, les vertus des plantes médicinales, les stratégies fascinantes des plantes carnivores, les secrets du mimétisme, les biomédicaments; suivez la fabrication d'un four solaire à concentration faisant appel à la géométrie, l'optique, la mécanique et la robotique ; apprenez ce qu'on désigne « cuisine moléculaire », l'impact visible et invisible de nos aliments sur notre environnement (eau, CO2, biodiversité, l'impact viande versus légumineuses) et passez en cuisine pour percer les secrets de fabrication d'aliments du quotidien comme la mayonnaise, le beurre ou le flan.

Un programme dense et éclectique qui met l'eau à la bouche !

Retrouvez tout le programme sur le site evreuxportesdenormandie.fr et fetedelascience.fr







Sur les traces de Jimi Hendrix

Le 13 octobre 1966, un jeune trio encore inconnu monte sur la scène du cinéma Novelty, rue Chartraine, en première partie de Johnny Hallyday. Ce soir-là, à Évreux, le Jimi Hendrix Experience donne son tout premier concert. Soixante ans plus tard, la Ville d'Évreux invite le public à redécouvrir cette page méconnue de l'histoire du rock, à travers une programmation exceptionnelle mêlant exposition, conférences, concerts, projections et ateliers.



Point d'orgue de cette célébration, l'exposition « *Évreux 66 : The Jimi Hendrix Experience* » sera présentée à la médiathèque Rolland-Plaisance du 10 octobre au 23 janvier. Conçue sous le commissariat d'Axel Desgrouas, elle proposera une immersion dans les années 1960 et tentera de reconstituer ce concert devenu légendaire, à partir d'archives, de témoignages, d'objets et de documents rares.

Le lancement des célébrations, le samedi 10 octobre, prendra la forme d'une grande journée dédiée à Hendrix. Les visiteurs pourront découvrir le Psychotron, un dôme musical immersif imaginé par The Jabberwocky Band, et participer à un petit-déjeuner musical consacré aux grandes figures du blues.

Deux regards pour comprendre Hendrix

Au programme également de cette journée, des projections de témoignages et, à 15h, une conférence de Yarol Poupaud, multi-instrumentiste, guitariste du groupe FFF et de Johnny Hallyday de 2012 à 2017.

Les festivités se poursuivront avec un DJ set psychédélique animé par Barney (16h), avant une rencontre exceptionnelle à 17h avec Yazid Manou, auteur du récent ouvrage « *Jimi Hendrix, un guitariste au paradis* ». L'un des plus grands spécialistes français du musicien reviendra sur son parcours, son œuvre et l'influence qu'il exerce encore aujourd'hui.

La programmation se prolongera ensuite tout au long de l'automne.

Les plus jeunes pourront découvrir « Hendrix pour les kids », un spectacle mêlant musique, lecture et images (mercredi 14 octobre). Le public pourra également assister à la projection du documentaire Jimi Hendrix de Joe Boyd (jeudi 8 novembre à 16h), participer à une masterclass au Kubb autour du jeu de guitare du musicien, ou encore fabriquer sa propre pédale d'effet « Fuzz Face » lors d'un atelier organisé à la MJC.

Plusieurs rendez-vous hors les murs viendront compléter l'événement : concert de Yarol Poupaud chez Spore, brunch musical « Swinging London », marché du disque, animations et jeux-concours.

La célébration s'achèvera le samedi 23 janvier avec un concert-lecture de Laura, du groupe Fuzzy grass, autour des textes et de la poésie de Jimi Hendrix.

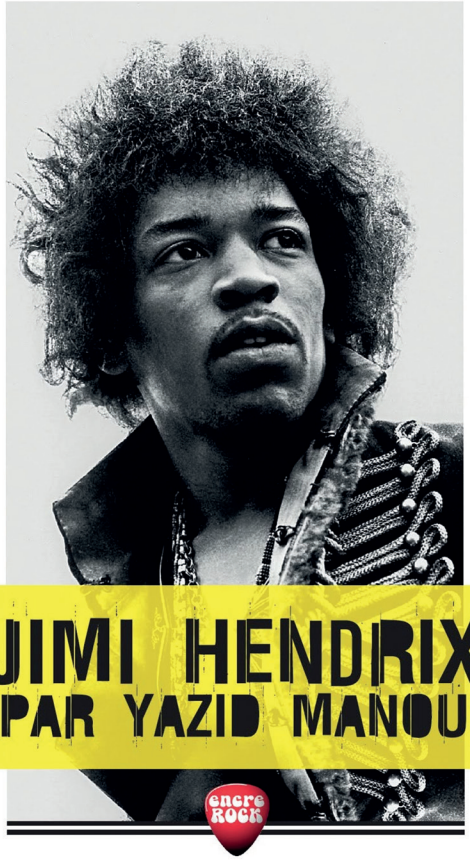
Soixante ans après, Évreux remet en lumière un concert presque disparu des mémoires, mais devenu l'un des épisodes fondateurs de la légende Jimi Hendrix disparu prématurément le 18 septembre 1970 à l'âge de 27 ans.

Tout le programme sur evreux.fr et https://culture.evreux.fr/

« Jimi-Hendrix, un guitariste au paradis »


© Maho

Samedi 10 octobre, la médiathèque Rolland-Plaisance d'Évreux accueille Yazid Manou. Auteur du récent ouvrage Jimi Hendrix, un guitariste au paradis, le spécialiste français revient sur les zones d'ombre, les découvertes et le mystère qui entourent encore la légende du guitariste américain.



Que sait-on aujourd'hui de ce premier concert donné à Évreux en octobre 1966 ?

Les témoignages des spectateurs évoquent tous la puissance de la guitare et l'énergie du trio, découvert en première partie de Johnny Hallyday. En revanche, la setlist exacte reste inconnue. Et, soixante ans après, aucune photo du groupe à Évreux n'a encore été retrouvée.

Continuez-vous à faire des découvertes sur Hendrix ?

Toujours. En préparant mon nouveau livre, Jimi Hendrix, un guitariste au paradis, j'ai reçu en 2025 deux photographies totalement inédites le montrant sur scène à Nancy et à Villerupt, lors de sa tournée française d'octobre 1966. Cela prouve que des trésors peuvent encore réapparaître plus d'un demi-siècle plus tard.

Quelle rencontre a changé son destin ?

Celle avec Linda Keith, la compagne de Keith Richards. C'est elle qui repère Hendrix à New York en 1966, puis le présente à Chas Chandler, des Animals. Chandler l'emmène à Londres, où tout commence.

Quel aspect de sa vie vous fascine encore ?

Avant son arrivée à Londres, il chantait très peu et aucun texte de ses compositions n'a été retrouvé. Pourtant, il est ensuite devenu un auteur et compositeur prolifique.

Après tant d'années de recherches, l'homme reste-t-il mystérieux ?

Oui. Malgré mes connaissances, je ne parviendrai jamais à comprendre totalement son état d'esprit ni la façon dont il a vécu les quatre dernières années de sa vie.

J'aimerais aussi qu'il m'explique l'origine du titre Voodoo Child. Même après des années de recherches, je n'ai toujours pas trouvé de réponse convaincante.

Quelle facette de son talent vous semble sous-estimée ?

Son talent de compositeur. On parle beaucoup de son jeu de guitare, mais beaucoup moins de ses textes et de la qualité de son écriture.

Si vous pouviez rencontrer le Hendrix de 1966, que lui demanderiez-vous ?

Voici une question intéressante qui ne m'a jamais été posée dans ces termes ! Je lui demanderais s'il avait déjà un plan précis en arrivant à Londres et quels étaient réellement ses objectifs.

En un mot, comment résumeriez-vous Jimi Hendrix ?

« The Greatest ». Le plus grand.

Retrouvez toute l'interview sur evreux.fr

Nouveau sacre pour Melvin Eda-Pierre

À 17 ans, le Huestois Melvin Eda-Pierre continue d'impressionner. Sacré champion du monde jeunes en 2025, le boxeur normand vient d'ajouter un nouveau titre majeur à son palmarès.

Melvin Eda-Pierre poursuit son ascension dans le monde de la savate-boxe française. Le jeune habitant de Huest a décroché le titre de champion d'Europe jeunes lors des championnats organisés à Podčetrtek, en Slovénie le 13 juin dernier. Cette nouvelle consécration, qui intervient un an après son sacre de champion du monde jeunes (moins de 18 ans) en Ouzbékistan, confirme tout son potentiel. Ce titre européen occupe une place à part dans le parcours du jeune champion. « *J'avais perdu en match de poule contre l'adversaire que j'ai rencontré en finale. Ce titre a donc une saveur particulière. C'est difficile d'exprimer ce qu'on ressent après une telle victoire, c'est un sentiment que l'on ne retrouve nulle part ailleurs* », confie-t-il.

Rien ne prédestinait Melvin à la savate-boxe française « *Après avoir essayé le judo et le rugby, mes parents m'ont orienté vers ce sport, et j'ai continué* », raconte-t-il. Une découverte qui remonte à ses 4 ans et qui s'est rapidement transformée en véritable passion. Très vite, ses parents remarquent les dispositions de leur fils pour cette discipline. Convaincus de ses capacités, ils l'accompagnent et l'encouragent dans son parcours sportif. Le jeune boxeur dispute alors ses premières compétitions et démontre, année après année, un potentiel qui ne cesse de grandir. Ses efforts sont récompensés en 2023 lorsqu'il devient champion de Normandie puis vice-champion de France chez les minimes.

Aujourd'hui, Melvin a décidé de mener de front la savate et la boxe anglaise. Il s'entraîne au sein de l'Évreux-Boxing-Club et également au Levallois-Sporting-Club. Le jeune homme bénéficie aussi des conseils avisés de Djibrine Fall-Télémaque, ancien champion du monde de savate, et du boxeur ébroïcien Benjamin Tani Mendes, champion intercontinental WBC et WBA. En parallèle de sa carrière sportive, il poursuit brillamment sa scolarité en classe de terminale au lycée Aristide-Briand d'Évreux. Pour la saison à venir, il ambitionne de participer aux championnats de Normandie et aux championnats de France de boxe anglaise, tout en poursuivant sa progression en savate-boxe française. Un rythme exigeant qui implique de nombreux déplacements et une discipline de tous les instants. Au-delà de la performance sportive, ce nouveau succès constitue une véritable fierté pour l'agglomération Évreux Portes de Normandie et la commune de Huest qui le soutient dans son parcours.



Soutenir Melvin

Pour accompagner la progression de Melvin Eda-Pierre, sa mère Petra a créé l'association Team Combat Performance. Son objectif : aider au financement des déplacements, compétitions et équipements nécessaires à la pratique du sport de haut niveau. Les particuliers et entreprises qui souhaitent soutenir son parcours peuvent se rapprocher de l'association (06 11 53 71 26).


PE SAVATE

Agenda

Retrouvez les actus et agenda sur evreux.fr et sur nos réseaux

Samedi 3 octobre
> Journée sportive et citoyenne « Prox'aventure »
De 10h à 17h, place de la mairie, Saint-Sébastien-de-Morsent

> Soirée loto-bingo
20h, salle polyvalente, La Baronnie

Samedi 3 (10h/21h30) et dimanche 4 (10h/18h) octobre
> Fêtes Normandes
Centre-ville, Évreux

Samedi 3 (10h/1h) et dimanche 4 (10h/18h)
> Évreux Tattoo Show
Halle des expositions, Évreux

Dimanche 4 octobre
> Marche pour octobre Rose
Dans la matinée, Saint-Germain-sur-Avre

> Marche solidaire Octobre Rose
9h, parking Carrefour Saint-Taurin, Évreux

> Foire à la puériculture
De 9h à 17h, salle Gérard-Philipe, Gravigny

> Foire à la puériculture
De 9h à 17h, salle des fêtes, Cierrey

Du lundi 5 au dimanche 11 octobre
> Semaine bleue, Évreux
Pogramme sur evreux.fr

Mardi 6 octobre
> Festival Génération Durable « Irremplaçables épiceries »
20h, salle communale, Croth

Du jeudi 9 octobre au samedi 21 novembre
> Exposition « In extremis » de Romain Niceron
Maison des Arts Solange-Baudoux, Évreux

Samedi 10 octobre
> Octobre Rose Animations, marche rose, démonstrations et stands
10h, centre-ville, Saint-André-de-l'Eure

> Fête de la Science
De 13h à 17h30, IUT d'Évreux (55 rue Saint-Germain)

Du samedi 10 octobre au vendredi 22 janvier
> Exposition « Évreux 66 : The Jimi Hendrix Experience »
Médiathèque Rolland-Plaisance, Évreux

> Soirée karaoké
19h, salle des fêtes, Marcilly-la-Campagne

Samedi 10 et dimanche 11 octobre
> Exposition « Couleurs de Normandie »
Cierrey

Dimanche 11 octobre
> L'Ébroïcienne
9h15, centre-ville, Évreux

> Repas des aînés
12h, restaurant scolaire, Croth

Vendredi 16 octobre
> Théâtre « Le Bonheur Des Uns »
20h, salle du Clos Mulot, Saint-André-de-l'Eure

Jusqu'au vendredi 16 octobre
> Festival Génération Durable
Programme sur evreuxportesdenormandie.fr

Du vendredi 16 au dimanche 18 octobre
> Exposition Photo
De 10h à 18h, Espace Mère Michel, Saint-André-de-l'Eure

Samedi 17 octobre
> Soirée dansante pour Octobre Rose Jazz New Orléans
19h, salle du Clos Mulot, Saint-André-de-l'Eure

> Soirée Moules Frites
19h, restaurant scolaire, Croth

> Loto
19h, salle des fêtes, Saint-Germain-sur-Avre

Samedi 17 et dimanche 18 octobre
> 37ème Salon de Peinture et de Sculpture
De 10h à 18h, Maladrerie Saint-Nicolas, Gravigny

Samedi 31 octobre
> Halloween
De 16h à 19h, locaux de l'association Promoov'Arts et parvis de l'église, Saint-Sébastien-de-Morsent

Dimanche 1er novembre
> Foire aux jouets
De 9h à 17h, Salle Gérard-Philipe, Gravigny

Dimanche 8 novembre
> Foire à la puériculture et bourse aux jouets
Salle polyvalente, La Baronnie

> Bal Country and Line
De 14h à 19h, salle Gérard-Philipe, Gravigny

Du dimanche 8 au dimanche 15 novembre
> Exposition artisanat de tranchées et objets patriotiques
La Baronnie

Du vendredi 13 au dimanche 15 novembre
> Exposition « Les Confréries de Charité »
De 10h à 18h, Espace Mère Michel, Saint-André-de-l'Eure



Évreux Tattoo Show
3 et 4 octobre



Marche Rose
4 octobre



Vendredi 13 (14h/18h), samedi 14 et dimanche 15 novembre (10h/18h)
> Autom'n Flore
Angerville-la-Campagne

Samedi 14 novembre
> Soirée dansante
20h, salle polyvalente,
La Baronnie

Samedi 14 et dimanche 15 novembre
> Salon Automnal
De 10h à 18h, salle du Clos Mulot,
Saint-André-de-l'Eure

Samedi 14 (14h/19h) et dimanche 15 novembre (10h/18h)
> Salon de l'Art Couturiot
Salle polyvalente,
La Couture-Boussey

Dimanche 15 novembre
> Foire aux jouets et puériculture
Salle des fêtes,
Saint-Germain-sur-Avre

Samedi 21 Novembre
> Foire aux jeux
De 10h à 17h, Salle Gérard-Philipe,
Gravigny

Dimanche 22 novembre
> Foire à la puériculture et jouets
De 9h à 17h, gymnase,
Saint-André-de-l'Eure

Samedi 28 novembre
> Loto
19h30, salle des fontaines,
Croth

Du samedi 28 novembre au dimanche 3 janvier
> Évreux en fête
Centre-ville, Évreux

Dimanche 29 novembre
> Marché de Noël
Salle des fêtes,
Saint-Germain-sur-Avre

> Marché de Noël
De 10h à 18h, salle des fêtes,
Saint-Sébastien-de-Morsent

> Marché de Noël
Salle polyvalente, La Baronnie

> Guinguette des seniors
12h, Halle des expositions, Évreux

> Loto
12h30, Marcilly-la-Campagne

Du vendredi 4 au dimanche 6 décembre
> Salon des Arts
Halle des expositions, Évreux

> Marché de Noël
De 10h à 19h, espace Mère
Michel, Saint-André-de-l'Eure

Samedi 5 décembre
> Concert du Chœur Ars Viva
Maladrerie Saint-Nicolas,
Gravigny

> Gravigny en lumières
De 14h à 21h, rue de la Poste
et Parc de l'Iton, Gravigny

> Téléthon
19h30, salle Nelson Mandela,
Caugé

Salon Saveurs et vins

Les 7 et 8 novembre 2026, le Lions Club Évreux Doyen organisera la 15e édition du Salon Saveurs et Vins à la Halle des Expositions d'Évreux. Près de quarante exposants présenteront le meilleur des terroirs français : vignerons, producteurs de spiritueux, brasseur et artisans des saveurs avec foie gras, huîtres, fromages, charcuteries corses, huile d'olive de Calabre, vanille de Madagascar, miel, chocolats et autres gourmandises. Grande nouveauté cette année : un espace dédié aux saveurs asiatiques, avec spécialités thaïlandaises et coréennes, démonstrations culinaires et restauration sur place. Un rendez-vous gourmand dont les bénéfices seront intégralement reversés aux œuvres sociales soutenues par le Lions Club Évreux Doyen.

Samedi 7 (10h/19h), dimanche 8 novembre (10h/18h)
Halle des expositions, Évreux
Entré : 3€ (gratuit – 12 ans)



Loto
29 novembre



Fête de la Saint-Nicolas
6 décembre



Marché de Noël
13 décembre



Festival international du film d'éducation

Le Festival international du film d'éducation fera son retour le 25 novembre et du 1er au 4 décembre au cinéma Pathé d'Évreux. Comme chaque année, cet événement proposera la diffusion d'une centaine de films, avec une programmation spécialement conçue pour les jeunes publics. Le festival s'ouvrira le mardi 1er décembre avec la projection d'un film brésilien inédit en Europe. Le même jour, les spectateurs pourront également découvrir Arco, lauréat du Prix Jean Renoir des lycéens 2026, décerné en juin dernier. Le festival présentera également trois conférences-débats. Parmi les temps forts, une rencontre consacrée aux enjeux climatiques et à la transition écologique. Cette nouvelle édition promet une nouvelle fois de faire dialoguer l'éducation et le cinéma auprès de tous les publics.

Mercredi 25 novembre et du 1er au vendredi 4 décembre
Ciné Pathé, Évreux / Accès gratuit (réservation en ligne conseillée)
Tout le programme sur festivalfilmeduc.net

Dimanche 6 décembre
> Fête de la Saint-Nicolas
De 8h à 19h, centre-ville, Évreux
> Spectacle de Noël
Salle des fêtes, Saint-Germain-sur-Avre
> Marché de Noël
9h, salle des fontaines, Croth
> Marché de Noël
De 10h à 18h, salle polyvalente, La Baronnie

Samedi 12 décembre
> Marché de producteurs
De 9h à 12h30, Jouy-sur-Eure
> Atelier Bonzaï
De 9h30 à 17h, maison des associations, Croth
> Le chanté Noël Antillais Soirée dansante
Salle Gérard-Philipe, Gravigny

Samedi 12 et dimanche 13 décembre
> Marché de Noël
De 10h à 18h, salle Nelson Mandela, Caugé

Dimanche 13 décembre
> Marché de Noël
De 10h à 18h, salle d'activités, Fauville

Vendredi 18 décembre
> Spectacle de Noël
18h, place de la mairie, Saint-Sébastien-de-Morsent

Samedi 19 décembre
> Chalet de Noël (10h / 20h), spectacle de noël (18h)
Centre-ville, Saint-André-de-L'Eure
> Concert de Noël
19h, salle Gérard-Philipe, Gravigny

Jeudi 31 décembre
> Réveillon
Salle des fêtes, Saint-Germain-sur-Avre
> Soirée de la Saint-Sylvestre
Salle polyvalente, La Baronnie
> Réveillon du Nouvel An
Salle Gérard-Philipe, Gravigny

Jusqu'au dimanche 3 janvier
> Exposition « Photographie (s) en contrepoint »
Musée d'Art, Histoire et Archéologie, Évreux

Jusqu'au dimanche 24 janvier
Exposition « Trésors patrimoniaux autour de Saint-Taurin »
Bibliothèque Patrimoniale, Évreux

Sports

Vendredi 2 octobre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Saint-Quentin
20h, salle omnisports, Évreux

Samedi 10 octobre
> Volley-ball
(Saforelle Volstar)
Évreux / Cannes
19h, salle omnisports, Évreux

Dimanche 18 octobre
> Rugby (Fédérale 2)
Évreux AC / Versailles
15h, stade Roger-Rochard, Évreux
> Handball (N3)
Saint-Sébastien / Marcq HB
16h, gymnase Pierre-de-Coubertin, Saint-Sébastien-de-Morsent

Mardi 20 octobre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Nantes
20h, salle omnisports, Évreux

Samedi 24 octobre
> Volley-ball
(Saforelle Volstar)
Évreux / Mulhouse
19h, salle omnisports, Évreux

Dimanche 25 octobre
> Rugby (Fédérale 2)
Évreux AC / RC Amienois
15h, stade Roger-Rochard, Évreux

Handball (N3)
> Saint-Sébastien / Melantois HB
16h, gymnase Pierre-de-Coubertin, Saint-Sébastien-de-Morsent

Vendredi 30 octobre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Le Havre
20h, salle omnisports, Évreux

Samedi 7 novembre
> Volley-ball
(Saforelle Volstar)
Évreux / Béziers
19h, salle omnisports, Évreux

Vendredi 13 novembre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Orléans
20h, salle omnisports, Évreux

Dimanche 15 novembre
> Rugby (Fédérale 2)
Évreux AC / Plaisir Rugby Club
15h, stade Roger-Rochard, Évreux

Mardi 17 novembre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Denain
20h, salle omnisports, Évreux

Samedi 21 novembre
> Volley-ball
(Saforelle Volstar)
Évreux / Le cannet
19h, salle omnisports, Évreux

Dimanche 22 novembre
> Handball (N3)
Saint-Sébastien / Boucle de Seine
16h, gymnase Pierre-de-Coubertin, Saint-Sébastien-de-Morsent

Vendredi 4 décembre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Caen
20h, salle omnisports, Évreux

Samedi 5 décembre
> Volley-ball
(Saforelle Volstar)
Évreux / Saint-Dié-des-Vosges
19h, salle omnisports, Évreux

Dimanche 6 décembre
> Rugby (Fédérale 2)
Évreux AC / Roubaix
15h, stade Roger-Rochard, Évreux

Vendredi 11 décembre
> Basket (Élite 2)
ALM Évreux / Rouen
20h, salle omnisports, Évreux

Dimanche 13 décembre
> Volley-ball
(Saforelle Volstar)
Évreux / Terville
15h, salle omnisports, Évreux
> Handball (N3)
Saint-Sébastien / Gravelines
16h, gymnase Pierre-de-Coubertin, Saint-Sébastien-de-Morsent

Rallye Plaines et vallées

Les passionnés de sports mécaniques ont rendez-vous du 27 au 29 novembre pour la 52e édition du Rallye Plaines et Vallées. Comme chaque année, cette épreuve d'envergure viendra clôturer le championnat de France de rallye tout-terrain. Les festivités débuteront vendredi à Saint-André-de-l'Eure avec les vérifications techniques des véhicules, organisées en centre-ville à partir de 16h30. Plus d'une centaine d'équipages prendront ensuite le départ samedi dès 10h48 depuis Illiers-L'Évêque pour une première journée de compétition. Dimanche, les pilotes s'élanceront à partir de 8h23 depuis Mouettes pour la seconde et dernière journée de course. Entre performance, maîtrise et adrénaline, les concurrents offriront un spectacle attendu par de nombreux passionnés venus assister à l'ultime rendez-vous de la saison.

Vendredi 27, samedi 28 et dimanche 29 novembre
www.plaines-et-vallees.fr



Vivre avec son handicap à tout âge

Forum Handicap

d'Évreux et son agglomération

Mercredi 14 octobre 2026 | 9h30 - 18h

Halle des expositions - Évreux

26 avenue du Maréchal-Foch



Troubles sensoriels, maladies chroniques, troubles neurologiques et cognitifs, maladies psychiques...
tous ces handicaps existent mais ne se voient pas.

Évreux

Évreux Portes de Normandie

Grenelle du Handicap de la ville d'Évreux